뷰티아트케어학과

Department of Beauty Art Care

교육목표

1. K-Beauty 산업을 이끌어갈 지도자급 현장고급인력 양성
2. K-Beauty 산업의 교육을 담당할 미래 우수 교수진 양성
3. 4차 산업혁명시대 뷰티를 사회 전분야에 융합시킬 새로운 학문의 연구

진로 및 취업분야

실용학문으로 발전시킬 수 있는 연구 인력과 교육을 위한 전문가를 양성, 글로벌화 된 뷰티산업을 리드할 수 있는 특화된 미용전문 인력과 교육 지도자를 양성함으로써 K-Beauty 산업과 교육을 선도할 것으로 전망한다. 졸업 후 관련학과 2-4년제 대학교수, 미용교육전문교원, 제품회사 교육전문 강사, 헤어·피부·메이크업·네일·비만다이어트 전문학과 전임강사, 평생교육원 및 사회융합교육원 전임강사, 두피전문관리사, 전문제품 교육 강사, 헤어컬러전문가, 헤어클리닉전문가, 문제성 손발톱클리닉 전문가, 특수분장사, 무대분장사, 화장품회사 메이크업 아티스트, 화장품 R&D 전문가, 화장품소재·제형·제품개발자, 화장품 생산제조자, 화장품 품질관리 연구원, 화장품 브랜드매니저 및 마케팅 전문가, 화장품사업경영자, 피부과학 연구원(항노화 및 피부재생), 피부미용컨설턴트, 메디컬센터 피부관리사, 아로마 테라피스트, 한방 피부미용전문가, 비만다이어트전문가, 미용잡지에디터 등으로 진출할 수 있다. 더불어, 다가오는 Beauty&Health 산업은 바이오헬스, 의약품 및 먹거리, 헬스케어산업과 상호 유기적인 관련성이 높아 바이오, 식·의약품, 보건복지, 헬스케어 관련 정부 및 공공기관 연구원 및 공무원, 대기업 및 외국계 기업 등에 다양하고 폭넓게 진출할 수 있다.

과정별 개설전공

■ **박사학위과정** : 뷰티아트케어전공

학과 내규

제 1장 총칙

제1조(목적) 이 내규는 동국대학교 학칙 및 일반대학원 학칙시행세칙을 원칙으로 하여 대학원 뷰티아트케어학과 구성원이 준수하여야 할 기본적인 사항을 정하여 교육 및 연구의 질적 수준을 높일 수 있도록 함을 목적으로 한다. (2026.2.10. 제정)

제 2장 종합시험

제2조(종합시험의 목적) 종합시험은 학생의 각 전공분야에 대한 기초지식 및 연구수행 능력과 학위논

문 제출자격을 평가하기 위하여 시행한다.

제3조(응시자격) 종합시험을 응시하려면 지도교수 위촉을 완료해야 하며, 미위촉자는 종합시험 신청 전까지 완료해야 한다. 종합시험의 응시자격은 다음과 같다.

① 박사학위과정

1. 4학기이상 정규등록 혹은 예정인 자
2. 학점을 27학점이상 이수하고 그 평점평균이 3.0 이상 이상인 자
3. 지도교수 및 학과장의 추천을 받은 자

제4조(응시절차) 종합시험에 응시하고자 하는 자는 소정의 기간 내에 응시원서를 대학원에 제출해야 한다.

제5조(시험시기 및 시행방법) 시험은 매년 3월 초와 9월 초에 실시하며, 대학원에서 정한 기간 내에 학과에서 자체 시행함을 원칙으로 한다.

제6조(시험과목) 각 학위과정의 종합시험 과목과 응시방법은 [별표]와 같다.

① 시험과목은 박사과정의 경우 3과목으로 한다.

② 시험과목은 학과에서 매학기 학과에서 지정하는 과목으로 한다.

제7조(출제 및 채점) 출제는 학과 소속 교수가 담당하며, 채점은 출제자가 진행하는 것을 원칙으로 한다.

제8조(시험시간) 종합시험 시간은 과목당 80분을 원칙으로 한다.

제9조(배점 및 합격기준) ① 종합시험의 배점은 과목당 100점 만점으로 한다.

② 각 과목의 합격점은 70점 이상으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.

제10조(관련서류 보관) 종합시험 후 문제지 및 답안지, 관련 서류는 학과장 책임 하에 2년간 보관한다.

제11조(결과통보) 종합시험 후 7일 이내에 종합시험 결과보고서를 대학원에 제출하여야 한다.

제12조(종합시험 논문대체 인정기준) 일반대학원 학칙시행세칙 제 46조에 따라 석·박사 종합시험의 합격을 석사학위의 경우 국내저명학술지(KCI) 게재 1편이상, 박사학위의 경우 국내저명학술지(KCI)게재 2편이상을 학위 논문 청구 전까지 발표한 실적으로 대체 인정할 수 있으며 이 경우 종합시험이 면제된다.

제13조(합격인준) 종합시험의 최종합격여부는 그 결과를 대학원 위원회에서 인준함으로써 확정된다.

제 3장 외국어시험

제14조(외국어시험) 대학원 외국어시험은 대학원실 주관으로 시행한다.

제15조(제2외국어시험) 제2외국어시험은 시행하지 않는다.

제 4장 기타

제16조(전공분야) ① 박사과정: 뷰티아트케어전공

제17조(이수학점) 각 학위과정은 총 평점평균이 3.0이상이고 최저 수료학점은 다음과 같다.

① 박사학위과정 : 36학점 이상

제18조(필수과목/수강과목) 수강과목은 소정의 교과 과정에 의하여 개설하며, 학생은 학과장 및 지도교수의 지도에 따라 수강과목을 선택하여 이수한다.

제19조(지도교수위촉) 지도교수의 위촉은 입학 후 2학기 이내에 학과에서 정한 소정기간에 신청하여야 하며, 지도교수의 논문지도를 받아야 한다.

제20조(학위청구논문 제출자격) ①학위청구논문을 제출하고자 하는 자는 일반대학원 학칙시행세칙 제52조의 규정으로 정한 자격을 갖추어야 한다.

제21조(운영위원회 및 교육과정 개편) 운영에 관한 회의 및 교육과정은 운영위원회를 학과교수와 학과장의 판단 하에 소집 회의하여 결정한다.

제22조(등록) 석사·박사과정은 정규등록을 4학기로 하며(석사의 경우 일반대학원 학칙시행세칙에서 정하는 소정의 기준 충족시 3학기로 조기수료 가능), 박사과정은 수료 후 학위 취득 시까지 연구등록(최대 2학기)을 하여야 한다.

제 5장 보칙

제23조(기타) 본 내규에 규정하지 않은 사항은 학칙 및 시행세칙에 따른다.

부 칙(2026.2.10. 제정)

제1조(시행일) 이 내규는 2026년 3월 1일부터 시행한다.

대학원 종합시험

■ 종합시험과목표

과정	전공별 합격기준	뷰티아트케어전공			비고
박사	전공(3과목)	뷰티미학연구특론	향장문화산업특론	이너뷰티와현대생활특론	그 외 별도 지정과목

교수소개

전 한 성				
전 공 분 야	현대문학교육			
세부연구분야	서사창작교육, 현대소설교육, 문예비평교육			
학사학위과정	동국대학(교)	국어국문학과(전공)	문학사	
석사학위과정	동국대학(교)	국어교육전공	교육학 석사	
박사학위과정	동국대학(교)	국어교육과	국어교육학 박사	
담 당 과 목	현대소설교육론	현대문학사	문예비평교육론	
대 표 저 서	경험 서사 창작 교육의 이론과 실천, 동국대출판부, 2017.(전공서)			
	빨간인간, 글누림, 2015.(단편소설창작집)			
	의사소통능력과 맥락: 의사소통 언어 교수에서의 사회문화적 고찰, 한국문화사, 2012.(번역서)			
대 표 논 문	불교생태학적 관점에서 본 만해와 미당의 시에 나타난 관계적 주체인식 양상, 국제한인문학연구 31, 국제한인문학회, 2021.			
	중등 국어과 교과서에 나타난 이태준 단편소설의 제재 수록 및 학습활동 양상 고찰, 학습자중심교과교육연구 23, 학습자중심교과교육학회, 2020.			
	문화적 기억의 공간과 장소, 심우장(尋牛莊), 어문논집 88, 민족어문학회, 2020.			

이 주 원				
전 공 분 야	동양회화			
세부연구분야	한국화 · 미술학			
학사학위과정	서울대학(교)	미술학과(전공)	미술학사	
석사학위과정	서울대학(교)	미술학과(전공)	미술학 석사	
박사학위과정	한양대학(교)	응용미술학과(전공)	이학 박사	
담 당 과 목	기초한국화	한국화조형실험	현대회화	
대 표 작 품	2020 제18회 개인전 (금호미술관, 서울) / 개인전			
	2019 제17회 개인전 (갤러리밈, 서울) / 개인전			
	2018 창원조각비엔날레 - 불각의 균형 (성산아트홀, 창원) / 단체전			
대 표 논 문	「전통회화 속 시간관의 개념을 적용한 미술교육 방안」, 조형교육, 한국조형교육학외, 2017			
	「전통회화 속 '사의성'에 대한 미술교육적 활용 연구 – 장자의 '물아일체'와 들뢰즈의 '되기'개념들을 중심으로–」, 조형교육, 한국조형교육학회, 2016			
	「묵과 오채론에 기초한 수묵화의 현대적 변용에 관한 연구」, 한양대학교, 2014			

정 달 영

전 공 분 야	예술경영			
세부연구분야	공연예술경영			
학사학위과정	동국대학(교)	연극영화학과(전공)	학사	
석사학위과정	뉴욕대학(교)	공연예술경영학과(전공)	공연예술경영 석사	
박사학위과정				
담 당 과 목	예술경영학개론	극장경영	관객개발	
대 표 저 서	중국 공연시장 진출 A to Z (2019)			
	뮤지컬 계약 매뉴얼 (2021)			
대 표 논 문	<국내 공연예술기관의 민간 기부금 유치 방안연구 – 영국·미국 공연예술기관과의 비교 중심으로 – > (2019)			
	<한국과 일본에서의 음악낭독극 연구> (2019)			
	<공연예술단체의 관객 충성도 제고 방안에 대한연구 – 한국과 미국 공연예술단체 조직구성·비교 중심으로 – > (2018)			

김 상 겸

전 공 분 야	헌법			
세부연구분야	기본권, 헌법재판, 스포츠법, 개인정보법			
학사학위과정	동국대학(교)	법학과(전공)	법학사	
석사학위과정	동국대학(교)	법학과(전공)	법학 석사	
박사학위과정	독일 Freiburg 대학(교)	법학과(전공)	법학 박사	
담 당 과 목	헌법총론	기본권론	통치구조론	헌법소송법
대 표 저 서	ADR의 실제와 이론 II			
	독일지방정부론			
	주권론의 뿌리를 찾아서			
대 표 논 문	독일의 의료정보와 개인정보보호에 관한 연구			
	계엄법에 관한 연구			
	한국의 정당구조와 정당개혁			

홍 성 규

전 공 분 야	전자정보 및 나노소재			
세부연구분야	디스플레이소재, 인쇄소재, 에너지 소재			
학사학위과정	동국대학(교)	화학공학과	공학사	
석사학위과정	Kyushu University	응용화학과	공학 석사	
박사학위과정	Kyushu University	응용화학과	공학 박사	
담 당 과 목	화공생물공학설계입문	화공유체역학	전자정보소재공학	
대 표 논 문	S.-K. Hong, G.-H. Lim and H. Kikuchi., 'Thickness dependence of blue phase transition behavior of chiral nematic liquid crystal" Mol. Cryst. Liq. Cryst., 511, 248(2009).			
	J.-H. Hong, M.-C. Park, S.-K. Hong and B.-S. Kim, "Preparation of an Anion-Exchange Membrane by the Amination of Chlorinated Polypropylene and Polyethylenimine at a Low Temperature and Its Ion-Exchange Property" Journal of Applied Polymer Science, 115, 2296(2009).			
	J.-H. Hong and S.-K. Hong, "Preparation of an Anion-Exchange Membrane by the Amination of Chlorinated Polypropylene and Ethyleneaimine and its Properties" Journal of Applied Polymer Science, 112, 830(2009).			

강 택 진				
전 공 분 야	화학공학-생물화학공학			
세부연구분야	단백질분자공학			
학사학위과정	서울대학(교)	공업화학과	공학사	
석사학위과정	서울대학(교)	공업화학과	공학 석사	
박사학위과정	서울대학(교)	공업화학과	공학 박사	
담 당 과 목	화공양론	응용생화학	생물화학공학	
대 표 논 문	Adaptive laboratory evolution of Escherichia coli W enhances gamma-aminobutyric acid production using glycerol as the carbon source (Metabolic Engineering, 2022)			
	Multiple gene expression in cell-free protein synthesis systems for reconstructing bacteriophages and metabolic pathways (Microorganisms, 2022)			
	Functional characterization of melanin decolorizing extracellular peroxidase of Bjerkandera adusta (Journal of Fungi, 2021)			

박 정 훈				
전 공 분 야	화학공학-청정에너지 및 이산화탄소 포집			
세부연구분야	이산화탄소 포집 기술, 수소 분리 및 정제, 미세먼지 제거 및 수처리 기술, 열분해 및 촉매 반응			
학사학위과정	고려대학(교)	화학공학과	공학사	
석사학위과정	고려대학(교)	화학공학과	공학 석사	
박사학위과정	고려대학(교)	화학공학과	공학 박사	
담 당 과 목	반응공학	열및물질전달	분리공정	
대 표 논 문	Synergistic approach to high-performance ultra-thin supported Pd-based membranes: Sacrificial graphene oxide interlayer and vacuum-assisted dip-coating. Journal of Membrane Science, 2024, https://doi,org/10.1016/j.memsci.2024.122660.			
	Impact of microporous zeolite-coated macroporous supports on the catalytic pyrolysis of methylcyclohexane under supercritical conditions. Microporous and Mesoporous Materials, https://doi,org/10.1016/j.micromeso.2024.113091.			
	Relationship between hydrogen permeability and the physical-chemical characteristics of metal alloy membranes. Journal of Membrane Science, volume 674, 2023, 121513			

교과과정표

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
BAC8001	박사논문연구	3	3	0	박사		
BAC8002	논문분석방법특론1	3	3	0	박사		
BAC8003	논문분석방법특론2	3	3	0	박사		
BAC8004	논문분석방법특론3	3	3	0	박사		
BAC8005	논문분석방법특론4	3	3	0	박사		
BAC8006	색채학특론	3	3	0	박사		
BAC8007	미용문화사특론	3	3	0	박사		
BAC8008	교육심리특론	3	3	0	박사		
BAC8009	뷰티자료리서치특론	3	3	0	박사		
BAC8010	HB시대의뷰티의역할특론	3	3	0	박사		
BAC8011	뷰티교육특론	3	3	0	박사		
BAC8012	뷰티교재연구및지도법특론	3	3	0	박사		
BAC8013	뷰티미학연구특론	3	3	0	박사		
BAC8014	스킨케어와이너뷰티특론	3	3	0	박사		
BAC8015	탈모현상과영양상태특론	3	3	0	박사		
BAC8016	메이크업교육교재특론	3	3	0	박사		
BAC8017	네일케어교육교재특론	3	3	0	박사		
BAC8018	공중보건교육교재특론	3	3	0	박사		
BAC8019	천연유래화장품학특론	3	3	0	박사		
BAC8020	영양미용학특론	3	3	0	박사		
BAC8021	헤어교육자료강독특론	3	3	0	박사		
BAC8022	향장교육특강	3	3	0	박사		
BAC8023	뷰티관광사업특론	3	3	0	박사		
BAC8024	헤어교재연구및지도법특론	3	3	0	박사		
BAC8025	서양근대미용사특론	3	3	0	박사		
BAC8026	모발보건학특론	3	3	0	박사		
BAC8027	미용전공영어	3	3	0	박사		
BAC8028	피부학특론	3	3	0	박사		
BAC8029	모발생물학특론	3	3	0	박사		
BAC8030	화장품학특론	3	3	0	박사		
BAC8031	미용연구방법특론1	3	3	0	박사		
BAC8032	미용연구방법특론2	3	3	0	박사		
BAC8033	미용연구방법특론3	3	3	0	박사		
BAC8034	미용연구방법특론4	3	3	0	박사		
BAC8035	미용논문초독세미나	3	3	0	박사		
BAC8036	화장문화사특론	3	3	0	박사		
BAC8037	피부생리학특론	3	3	0	박사		
BAC8038	미용통계학특론	3	3	0	박사		
BAC8039	미용보건논문평가세미나	3	3	0	박사		
BAC8040	고객심리특론	3	3	0	박사		
BAC8041	뷰티산업경영재무특론	3	3	0	박사		
BAC8042	건강뷰티산업특론	3	3	0	박사		
BAC8043	향장문화산업특론	3	3	0	박사		
BAC8044	살롱메니지먼트특론	3	3	0	박사		
BAC8045	동서양미학특론	3	3	0	박사		
BAC8046	교수지도방법특론	3	3	0	박사		
BAC8047	미용세미나특론	3	3	0	박사		
BAC8048	미용과학특론	3	3	0	박사		
BAC8049	미용영양학세미나	3	3	0	박사		
BAC8050	모발생화학특론	3	3	0	박사		
BAC8051	헤어아트세미나	3	3	0	박사		
BAC8052	최신업스타일연구특론	3	3	0	박사		
BAC8053	최신블로우드라이및아이롱세미나	3	3	0	박사		

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
BAC8054	최신컨슈머헤어스타일세미나	3	3	0	박사		
BAC8055	최신웨딩업스타일연구특론	3	3	0	박사		
BAC8056	세계헤어디자인사특론	3	3	0	박사		
BAC8057	모발및두피관리연구	3	3	0	박사		
BAC8058	헤어스타일조형연구세미나	3	3	0	박사		
BAC8059	최신디자인펌세미나	3	3	0	박사		
BAC8060	이미지커트세미나	3	3	0	박사		
BAC8061	모발생리학특론	3	3	0	박사		
BAC8062	헤어기기및컴퓨터시뮬레이션특론	3	3	0	박사		
BAC8063	헤어및패션디자인세미나	3	3	0	박사		
BAC8064	최신헤어컬러링기법세미나	3	3	0	박사		
BAC8065	모발화장품학특론	3	3	0	박사		
BAC8066	졸업작품세미나	3	3	0	박사		
BAC8067	대중매체헤어스타일세미나	3	3	0	박사		
BAC8068	헤어이론및실기교육방법특론	3	3	0	박사		
BAC8069	헤어트랜드연구및미래전략특론	3	3	0	박사		
BAC8070	헤어컬러트랜드연구특론	3	3	0	박사		
BAC8071	메디컬모발케어특론	3	3	0	박사		
BAC8072	업스타일조형세미나	3	3	0	박사		
BAC8073	헤어컬러링임상연구특론	3	3	0	박사		
BAC8074	컨슈머헤어바이나이트세미나	3	3	0	박사		
BAC8075	블로우드라이및아이론세미나	3	3	0	박사		
BAC8076	크리에이티브헤어스타일링특론	3	3	0	박사		
BAC8077	화장품학특론	3	3	0	박사		
BAC8078	피부상태분석연구특론	3	3	0	박사		
BAC8079	마사지테라피특론	3	3	0	박사		
BAC8080	피부관리학특론	3	3	0	박사		
BAC8081	고급에스테틱연구	3	3	0	박사		
BAC8082	피부미용과소비자학특론	3	3	0	박사		
BAC8083	동서양피부미용사특론	3	3	0	박사		
BAC8084	미용해부생리학특론	3	3	0	박사		
BAC8085	피부분석특론	3	3	0	박사		
BAC8086	근육학특론	3	3	0	박사		
BAC8087	임상마사지테라피특론	3	3	0	박사		
BAC8088	뷰티코디네이션	3	3	0	박사		
BAC8090	최신메티컬뷰티케어세미나	3	3	0	박사		
BAC8091	족부학특론	3	3	0	박사		
BAC8092	피부미용서비스와고객만족	3	3	0	박사		
BAC8093	기능성화장품학특론	3	3	0	박사		
BAC8094	피부상담특론	3	3	0	박사		
BAC8095	기기학특론	3	3	0	박사		
BAC8096	두피모발관리학	3	3	0	박사		
BAC8097	피부미용산업과소비자문제및보호	3	3	0	박사		
BAC8098	아로마테라피특론	3	3	0	박사		
BAC8099	코스메틱패널리스트특론	3	3	0	박사		
BAC8100	홀리스틱경락특론	3	3	0	박사		
BAC8101	최신컨슈머스킨케어케이스세미나1	3	3	0	박사		
BAC8102	최신컨슈머스킨케어케이스세미나2	3	3	0	박사		
BAC8103	네일상담및고객관리특론	3	3	0	박사		
BAC8104	세계네일디자인사특론	3	3	0	박사		
BAC8105	네일아트세미나	3	3	0	박사		
BAC8106	최신네일연구특론	3	3	0	박사		
BAC8107	문제성손발톱관리연구	3	3	0	박사		
BAC8108	네일스타일조형연구세미나	3	3	0	박사		
BAC8109	최신네일세미나	3	3	0	박사		
BAC8110	네일생리학특론	3	3	0	박사		

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
BAC8111	네일기기및컴퓨터시뮬레이션특론	3	3	0	박사		
BAC8112	네일및패션디자인세미나	3	3	0	박사		
BAC8113	최신네일기법세미나	3	3	0	박사		
BAC8115	대중매체네일스타일세미나	3	3	0	박사		
BAC8116	네일이론및실기교육방법특론	3	3	0	박사		
BAC8117	최신컨슈머네일스타일세미나1	3	3	0	박사		
BAC8118	최신컨슈머네일스타일세미나2	3	3	0	박사		
BAC8119	최신컨슈머네일스타일세미나3	3	3	0	박사		
BAC8120	네일이미지관리특론	3	3	0	박사		
BAC8121	네일트랜드연구및미래전략특론	3	3	0	박사		
BAC8122	네일컬러트랜드연구특론	3	3	0	박사		
BAC8123	메디컬네일케어특론	3	3	0	박사		
BAC8124	크리에이티브네일스타일링특론	3	3	0	박사		
BAC8125	토탈네일미용메니지먼트	3	3	0	박사		
BAC8126	네일미용소비자행동분석	3	3	0	박사		
BAC8127	네일미용질적연구분석	3	3	0	박사		
BAC8128	네일고객상담과니즈분석	3	3	0	박사		
BAC8129	바디이미지특론	3	3	0	박사		
BAC8130	3D일러스트학특론	3	3	0	박사		
BAC8131	광고와메이크업세미나	3	3	0	박사		
BAC8132	쇼메이크업분석세미나	3	3	0	박사		
BAC8133	코디네이션특론	3	3	0	박사		
BAC8134	캐릭터심리분석및연출특론	3	3	0	박사		
BAC8135	메이크업트랜드세미나	3	3	0	박사		
BAC8136	웨딩산업특론	3	3	0	박사		
BAC8137	에어브러시세미나	3	3	0	박사		
BAC8138	아트메이크업세미나	3	3	0	박사		
BAC8139	메이크업과골상학특론	3	3	0	박사		
BAC8140	코스메틱칼라리스트특론	3	3	0	박사		
BAC8141	퍼스널리티이미지특론	3	3	0	박사		
BAC8142	미디어프레젠테이션학특론	3	3	0	박사		
BAC8143	메이크업사진학특론	3	3	0	박사		
BAC8144	메이크업질감연구세미나	3	3	0	박사		
BAC8145	특수효과분장특론	3	3	0	박사		
BAC8146	미디어스타일러스트학특론	3	3	0	박사		
BAC8147	뷰티저널리스트학특론	3	3	0	박사		
BAC8148	조명과메이크업특론	3	3	0	박사		
BAC8149	메이크업테크닉개발세미나	3	3	0	박사		
BAC8150	분장학특론	3	3	0	박사		
BAC8151	바디페인팅세미나	3	3	0	박사		
BAC8152	뷰티상품기획특론	3	3	0	박사		
BAC8153	메이크업미용소비자행동분석	3	3	0	박사		
BAC8154	피부미용과영양학연구특론	3	3	0	박사		
BAC8155	모발과영양학연구특론	3	3	0	박사		
BAC8156	비만학특론	3	3	0	박사		
BAC8157	미용건강상태평가	3	3	0	박사		
BAC8158	영양판정과이너뷰티	3	3	0	박사		
BAC8159	피부노화와항산화물질특론	3	3	0	박사		
BAC8160	한방피부미용소재특론	3	3	0	박사		
BAC8161	피부영양미용세미나	3	3	0	박사		
BAC8162	미용영양소재학	3	3	0	박사		
BAC8163	건강산업경영연구	3	3	0	박사		
BAC8164	이너뷰티와현대생활특론	3	3	0	박사		
BAC8165	영양미용연구조사방법	3	3	0	박사		
BAC8166	영양미용테라피1	3	3	0	박사		
BAC8167	영양미용테라피2	3	3	0	박사		

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
BAC8168	영양미용과뷰티산업비즈니스	3	3	0	박사		
BAC8169	미용식이요법특론	3	3	0	박사		
BAC8170	최신비만관리프로그램특론	3	3	0	박사		
BAC8171	비만관리학	3	3	0	박사		
BAC8172	이너뷰티산업법제도와소비자안전	3	3	0	박사		
BAC8173	미용건강케어	3	3	0	박사		
BAC8174	미용건강학	3	3	0	박사		
BAC8175	생애주기와피부체형학	3	3	0	박사		
BAC8176	토탈영양미용메니지먼트	3	3	0	박사		
BAC8177	영양미용질적연구분석	3	3	0	박사		
BAC8178	영양미용과체형관리	3	3	0	박사		
BAC8179	문화예술속의미의식	3	3	0	박사		
BAC8180	뷰티미학세미나	3	3	0	박사		
BAC8181	문화예술속의미의식(I)	3	3	0	박사		
BAC8182	문화예술속의미의식(II)	3	3	0	박사		
BAC8183	화장품법과제도	3	3	0	박사		
BAC8184	뷰티와윤리	3	3	0	박사		
BAC8185	연구조사방법론	3	3	0	박사		
BAC8186	홍보와마켓팅	3	3	0	박사		
BAC8187	영화와뷰티세미나(I)	3	3	0	박사		
BAC8188	영화와뷰티세미나(II)	3	3	0	박사		
BAC8189	미술과뷰티세미나(I)	3	3	0	박사		
BAC8190	미술과뷰티세미나(II)	3	3	0	박사		
BAC8191	향장산업과법	3	3	0	박사		
BAC8192	뷰티와교육세미나	3	3	0	박사		
BAC8193	뷰티와마음챙김	3	3	0	박사		
BAC8194	제3의물결과향장산업	3	3	0	박사		
BAC8195	토탈패션과향장(I)	3	3	0	박사		
BAC8196	토탈패션과향장(II)	3	3	0	박사		
BAC8197	K뷰티산업론	3	3	0	박사		
BAC8198	엔터테인먼트와뷰티산업	3	3	0	박사		
BAC8199	문화마케팅특수연구	3	3	0	박사		
BAC8200	문화와사회변화	3	3	0	박사		
BAC8201	이너뷰티와아우터뷰티의통합	3	3	0	박사		